



## I CAN DO

Choreographie: Cinta Larrotcha

Beschreibung: 32 count, 1 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: <b>I Can Do That</b> von Woody Lee

**STEP, HOLD R + L, ROCK FORWARD, ½ TURN R & STEP, HOLD**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Halten

**STEP, HOLD L + R, ROCK FORWARD, ½ TURN L & STEP, HOLD**

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

**½ TURN L & BACK, HOLD, BACK, TOGETHER, STEP, HOLD, SIDE ROCK**

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (6 Uhr) - Halten
- 3-4 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**HEEL, CROSS, TOUCH FORWARD & STEP, SWIVEL TURNING ¼ L, SWIVEL TURNING ¼ R, SWIVEL TURNING ½ L, HOLD**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen in ¼ Drehung links herum - Beide Hacken nach links drehen in ¼ Drehung rechts herum
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen in ½ Drehung links herum (12 Uhr) - Halten  
Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (in der der 3., 8., 11. und 13. Runde bis Takt 31 tanzen und dann die folgenden Schritte)

& **STEP, SWIVEL TURNING ¼ L, SWIVEL TURNING ¼ R, SWIVEL TURNING ½ L, HOLD**

- &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 9-10 Beide Hacken nach rechts drehen in ¼ Drehung links herum - Beide Hacken nach links drehen in ¼ Drehung rechts herum
- 11-12 Beide Hacken nach rechts drehen in ½ Drehung links herum - Halten