

Last Dance



64 count, 2-wall, intermediate line dance

Musik: Pour Me by Trick Pony

Choreographie: Cinta Larrotcha

<http://www.country-jukebox.com>

RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, ½ RIGHT TURN, RIGHT HITCH & STOMP

- 1 Rechte Ferse vorn auftippen
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Ferse vorn auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und(¼ Drehung rechtsherum)rechte Ferse vorn auftippen
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Ferse vorn auftippen
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und(¼ Drehung rechtsherum)rechte Ferse vorn auftippen
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Ferse vorn auftippen
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechtes Knie hochheben
- 8 Rechten Fuß neben Linkem aufstampfen

**¼ LEFT TURN, LEFT KICK, ¼ RIGHT TURN, RIGHT KICK, RIGHT-LEFT-RIGHT
BACK WALK, LEFT CROSS HOOK**

- 1 ¼ Drehung linksherum (auf rechtem Ballen)
- 2&3 Linken Fuß kick nach vorne LF neben rechtem aufsetzen und ¼ Drehung nach rechts
- 4 RF Kick nach vorne
- 5 RF Schritt zurück
- 6 LF Schritt zurück
- 7 RF Schritt zurück
- 8 Linkes Knie hochheben (über rechts kreuzen)

**LEFT SIDE HOOK, ¼ LEFT TURN & HOOK, LEFT HEEL TOUCH, LEFT HOOK, LEFT
SHUFFLE, RIGHT SIDE, HOLD**

- 1 Linkes Knie hochheben (nach links)
- 2&3 Linkes Knie hochheben (über rechts kreuzen) und 1/4 nach links LF Ferse vorne aufsetzen.
- 4 LF Knie hochheben
- 5&6 LF Cha-Cha nach vor (l - r - l)
- 7 RF Schritt nach rechts
- 8 Halten

**LEFT & RIGHT SIDE, LEFT BACK TOUCH CROSS, ½ LEFT TURN, RIGHT STOMP,
RIGHT KICK BALL CHANGE, RIGHT STOMP, RIGHT SIDE STOMP**

- &1 LF zu rechtem schließen RF Schritt nach rechts
- 2 Linken Fuß hinter rechtem kreuzen
- 3 ½ Drehung nach links (auf rechter Ferse und linkem Ballen)
- 4 RF neben linkem aufstampfen.
- 5&6 RF Kick nach vorn und RF neben LF schließen und Gewicht auf LF verlagern
- 7 RF neben linkem aufstampfen
- 8 RF Schritt nach rechts aufstampfen

**RIGHT & LEFT HIP BUMPS, RIGHT TOE TOUCH, ¼ TURN RIGHT, LEFT STEP, ½
TURN RIGHT**

- 1 Hüfte nach rechts
- 2 Hüfte nach rechts
- 3 Hüfte nach links
- 4 Hüfte nach links
- 5 RF tipp nach rechts(wie monterey turn)
- 6 ¼ Drehung nach rechts auf linkem Ballen RF zu linkem schließen
- 7 LF Schritt nach vor
- 8 ½ Drehung rechtsherum Gewicht zurück auf rechts

LEFT KICK, LEFT SIDE KICK, ½ TURN LEFT, LEFT KICK, LEFT SHUFLLE, RIGHT STEP, RIGHT HEEL SWIVEL

- 1 LF Kick über rechts
- 2 LF Kick nach links (schwingen)
- 3 ½ Drehung nach links
- 4 LF Knie hochheben
- 5&6 LF Schritt nach vor und RF zu linkem schließen und LF Schritt nach vor
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8 RF Ferse nach links

RIGHT HEEL SWIVEL, ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFLLE, LEFT SHUFLLE ½ RIGHT TURN, RIGHT SHUFLLE ½ RIGHT TURN

- 1 RF Ferse nach rechts
- 2 ½ Drehung nach links Gewicht auf LF
- 3&4 Cha Cha nach vorne (r - l . r)
- 5&6 ½ Drehung nach rechts Cha Cha (½ LF zurück und cha cha am Platz)
- 7&8 ½ Drehung nach rechts Cha Cha (½ RF cha cha nach vorne)

LEFT & RIGHT OUT, RIGHT HEEL & TOU SWIVEL, LEFT STOMP TWICE, LEFT KICK & STOMP

- 1 LF Schritt nach links
- 2 RF Schritt nach rechts
- 3 RF Ferse nach rechts drehen
- 4 RF Spitze zur Mitte drehen
- 5 LF neben Rechtem aufstampfen
- 6 LF neben Rechtem aufstampfen
- 7 LF kick nach vorne
- 8 LF zu Rechtem schließen

Wiederholung bis zum Ende

Ausser bei Intro: Pour me