

RAINDROPS



Choreographie: Cinta Larrotcha

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Till The Coast Is Clear von Hal Ketchum
Rockin' With The Rhythm Of The Rain von Judds
What's a Guy Gotta Do von Joe Nichols

Scuff, side, knee pop, kick-ball-change, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linkes Knie nach innen beugen - Linkes Knie wieder strecken und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern 7&8
- Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Rock forward, shuffle back, points

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Behind, hold, unwind full turn r, hold, kick-ball-change, side rock

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen – Halten
- 3-4 Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß – Halten
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Heel, heel & heel & touch & heel & hitch, stomp 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn 2x auftippen
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- &5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechtes Knie anheben
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

¼ turn r, stomp, ¼ turn l, stomp 2x

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 wie 1-4 (12 Uhr)

¼ turn r, stomp, ½ turn r & scoot, back, rock back, touch, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und auf dem rechten Fuß etwas zurück rutschen (9Uhr) - Schritt zurück mit links
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

Point, touch, kick, cross, ½ turn l & knee pops

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, linkes Knie nach außen beugen (3Uhr) - Linkes Knie nach innen beugen
- 7-8 Linkes Knie nach außen beugen - Linkes Knie strecken und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

Kick-ball-change turning ¼ l 2x, kick-out-out, in, in

- 1 Rechten Fuß nach vorn kicken
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Gewicht auf den linken Fuß verlagern (12 Uhr)
- 3&4 wie &2 (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück zur Mitte mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende