

Really Hot



Choreographie: Cinta Larrotcha & Mary Navarro

<http://www.country-jukebox.com>

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: I'm Really Hot von Mario Travis

Steppin' On My Heart von Chris Gray,

Walking Shoes von Tanya Tucker

VINE WITH STOMP R + L

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

STEP, STOMP, BACK, STOMP, BACK, STOMP, STEP, STOMP

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

3-4 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

5-6 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

WIGGLE WALK WITH STOMP R + L

1-2 Beide Fußspitzen nach außen drehen - Rechte Hacke und linke Fußspitze nach rechts drehen

3-4 Rechte Fußspitze und linke Hacke nach rechts drehen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

5-6 Rechte Fußspitze und linke Hacke nach links drehen - Rechte Hacke und linke Fußspitze nach links drehen

7-8 Rechte Fußspitze und linke Hacke nach links drehen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

SWIVEL, STOMP R + L, POINT, HEEL, POINT, ¼ TURN R & HEEL

1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

3-4 Beide Hacken nach links drehen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen

7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechte Hacke vorn auftippen (3 Uhr)

& HEEL & HITCH, STEP, STOMP, HEEL SPLIT

&1 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechtes Knie anheben

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

5-6 Hacken auseinander drehen - Hacken wieder zusammen drehen

VINE R WITH HEEL, FULL TURN L, CHASSÉ L TURNING ¼ L

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Hacke links auftippen

5-6 2 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r)

7&8 Schritt nach links mit links und ¼ Drehung links herum (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

STEP, KICK, BACK 2, SHUFFLE BACK

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

3-4 2 Schritte zurück (l - r)

5&6 Cha Cha zurück (l - r - l)

7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

9-10 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)

HEEL, HOOK, HEEL & HEEL, KICK, $\frac{1}{2}$ TURN L WITH HITCH, STOMP L + R

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

5-6 Linken Fuß nach links kicken - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und linken Fuß vor rechtem Schienbein kreuzen (3 Uhr)

7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende