

## **DON'T YOU LIKE IT**



Country Jukebox ©

**Coreógrafo:** Cinta Larrotcha (Mayo, 2002)

2º puesto en el 4º concurso de Nashville

**Descripción:** 64 tiempos, 4 paredes, Line Dance, dificultad media-alta

**Música recomendada :** Lonesome love list by Jerry Kilmore

It's me by Craig Morgan

My Baby No Esta Aquí No More by Ty England

### **1-4 TALON, HOOK, PASO Y PUNTA**

1-2 Talón derecho delante, talón derecho cruza por delante de la pierna izquierda

3-4 Paso adelante con el pie derecho, marcar punta izquierda detrás del pie derecho

### **5-7 PASOS ATRÁS, PASO ADELANTE**

5-7 Paso atrás con el pie izquierdo, juntar pie derecho al lado, paso adelante pie izquierdo

### **8-12 PUNTAS, SCUFF, PASO ADELANTE**

8-9 Marcar punta derecha detrás, marcar punta derecha detrás en diagonal

10 Patada adelante rozando el suelo con pie derecho

11 Saltar sobre pie izquierdo mientras levantamos la rodilla derecha

12 Bajar el pie derecho delante del izquierdo

### **13-16 GIRO TALONES, HITCH Y PASO**

13-14 Abrir los dos talones hacia fuera, girar los talones hacia dentro

15-16 Levantar la rodilla derecha, paso pie derecho delante del izquierdo

### **17-21 PUNTAS, SCUFF, HITCH GIRANDO ¼ Y PASO ADELANTE**

17-18 Marcar punta izquierdo detrás, marcar punta izquierdo detrás en diagonal

19 Patada delante rozando el suelo con pie izquierdo

20 Saltar sobre pie derecho girando ¼ a la izquierda mientras levantamos la rodilla izquierda

21 Bajar pie izquierdo delante del derecho

### **22-26 GIRO TALONES, HITCH, PASO Y SCUFF**

22-23 Abrir los talones hacia fuera, girar los talones hacia dentro

24-25 Levantar la rodilla izquierda, paso pie izquierdo delante del derecho

26 Patada adelante rozando el suelo con el pie derecho

### **27-30 PASOS ATRÁS**

27-28 Paso atrás con pie derecho, juntar izq. al lado del derecho

29-30 Paso atrás con pie derecho, juntar izquierdo al lado del derecho

### **31-36 PASO ADELANTE, PASO ½ VUELTA Y PASO ¼ VUELTA**

31-32 Paso delante con pie izquierdo, juntar el derecho al lado del izquierdo

33-34 Girar ½ vuelta a la derecha dando un paso con el pie derecho, juntar el pie izquierdo al lado del derecho

35-36 Girar ¼ de vuelta a la derecha dando un paso lateral el pie izquierdo, juntar el pie derecho al lado del izquierdo

### **37-40 SHUFFLE DERECHA, ROCK Y PASO GIRANDO 1/8**

37&38 Paso lateral pie derecho, juntar izquierdo, paso lateral con el derecho

39-40 Paso pie izquierdo detrás del derecho, recuperar peso sobre pie derecho, mientras giramos 1/8 hacia la izquierda

**\* Ahora estamos en diagonal**

### **41-44 TALONES Y SCUFF**

41&42 Marcar talón izquierdo delante, con un salto cambiarlo por el talón derecho recuperando el peso sobre el pie izquierdo

&43 Con un salto volver a marcar el talón izquierdo delante recuperando el peso sobre el derecho

&44 Con un salto dar una patada adelante rozando el suelo con el talón derecho recuperando el peso sobre el pie izquierdo

### **45-50 PASOS CRUZADOS GIRANDO 1/8**

45-46 Cruzar el pie derecho por delante del izquierdo apoyando el peso en él, recuperar el peso sobre el pie izquierdo

47 Poner el pie derecho al lado del izquierdo

48-49 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho apoyando el peso en él, recuperar el peso sobre el pie derecho

50 Poner pie izq. al lado del derecho GIRANDO 1/8 a la izquierda

**\*Ahora estamos ante la pared, NO en diagonal**

### **51-52 VUELTA ENTERA A LA IZQUIERDA**

51 Cruzar el pie derecho por delante del izquierdo dando ½ vuelta a la izquierda

52 Levantar el pie izquierdo y dar un paso adelante girando a la izquierda ½ vuelta más

### **53-54 STOPMS DERECHA IZQUIERDA**

53-54 Picar el suelo con el pie derecho, picar el suelo con el pie izquierdo

### **55-58 PASOS Y HOOKS**

55-56 Paso a la derecha con el pie derecho, levantar el pie izquierdo por detrás de la pierna derecha

57-58 Paso a la izquierda con el pie izquierdo, levantar el pie derecho por delante de la pierna izquierda

### **59-64 SUFFLE DERECHA Y ½ VUELTA A LA IZQUIERDA**

59&60 Paso pie derecho a la derecha, juntar el izquierdo al lado, paso a la derecha con el pie derecho

61-62 Cruzar el pie izquierdo por detrás del derecho, girar ½ vuelta hacia la izquierda descruzando las piernas

### **63-64 PASO ADELANTE Y STOMP**

63-64 Paso adelante pie derecho, juntar izquierdo al lado del derecho

**VOLVER A EMPEZAR**