



# REALLY HOT

Coreógrafo Cinta Larrotcha & Mary Navarro (July 2002)

4 Walls, Intermediate, 64 counts

Música: I'M REALLY HOT by MARIO TRAVIS  
Walking Shoes by Tanya Tucker  
Steppin' on my Heart by Chris Gray

Video : <http://www.country-jukebox.com>

## 1 – 4 VINE DERECHA

- 1 – 2 Paso derecha pie derecho, Pie izquierdo detrás del derecho
- 3 – 4 Paso derecha pie derecho, Stomp pie izquierdo al lado del derecho

## 5 – 8 VINE IZQUIERDA

- 5 – 6 Paso izquierda pie izquierdo, Pie derecho detrás del izquierdo
- 7- 8 Paso izquierda pie izquierdo, Stomp pie derecho al lado del izquierdo

## 9 – 16 PASOS DIAGONAL, STOMPS

- 9 – 10 Paso adelante con el pie derecho, stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 11 – 12 Paso atrás con el pie izquierdo, stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 13 – 14 Paso atrás con el pie derecho, stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 15 - 16 Paso adelante con el pie izquierdo, stomp pie derecho al lado del izquierdo

## 17 – 20 APPLEJACK DERECHA Y STOMP IZQUIERDO

- 17 – 18 Abrir las dos puntas hacia afuera, desplazar el talón derecho y la punta izquierda hacia la derecha
- 19 – 20 Desplazar la punta derecha y el talón izquierdo hacia la derecha, Stomp pie izquierdo al lado del derecho

## 21 – 24 APPLEJACK IZQUIERDA Y STOMP DERECHA

- 21 – 22 Cerrar las dos puntas hacia dentro, desplazar el talón derecho y la punta izquierda hacia la izquierda
- 23 – 24 Desplazar la punta derecha y el talón izquierdo hacia la izquierda, Stomp pie derecho al lado del izquierdo

## 25 – 28 SWIVELS, STOMPS

- 25 – 26 Girar los dos talones hacia la derecha, Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 27 – 28 Girar los dos talones hacia la izquierda, Stomp pie derecho al lado del izquierdo

## 29 – 32 PUNTA, TALON, PUNTA Y GIRAR ¼ A LA DERECHA

- 29 – 30 Marcar punta derecha al lado derecho, marcar talón derecho delante
- 31 – 32 Marcar punta derecha al lado derecho, cambiar punta derecha por talón derecho dando ¼ de vuelta a la derecha

- 33 – 38 TALONES, HITCH, PASO, JUNTAR Y HEEL SPLITS**  
&33 Pie derecho al lado del izquierdo, marcar talón izquierdo delante  
&34 Pie izquierdo al lado del derecho, levantar rodilla derecha en ángulo recto  
35 – 36 Paso adelante pie derecho, juntar izquierdo al lado del derecho  
37 – 38 Abrir los dos talones hacia afuera, juntar los talones a sitio

**39 – 42 VINE DERECHA, SLAP**

- 39 – 40 Paso derecha pie derecho, Pie izquierdo detrás del derecho  
41 – 42 Paso derecha pie derecho, tocar talón izquierdo con la mano izquierda

**43 – 46 VUELTA Y ¼ A LA IZQUIERDA Y SUFFLE**

- 43 – 44 Paso a la izquierda pie izquierdo girando ¼ vuelta a la izquierda, paso adelante pie derecho pivotando 1 vuelta hacia la izquierda sobre este Pie  
45 & 46 Paso pie izquierdo delante, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo delante

**47 – 52 PASO, KICK, PASOS ATRAS Y SUFFLE**

- 47 – 48 Paso pie derecho delante, patada pie izquierdo delante  
49 – 50 Paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho atrás  
51 & 52 Paso atrás con el pie izquierdo, juntar el derecho al lado del izquierdo, paso atrás con el izquierdo

**53 – 56 ROCK DETRAS, PASO ADELANT Y GIRAR ¼ VUELTA**

- 53 – 54 Paso atrás con el pie derecho, devolver el peso al izquierdo  
55 – 56 Paso adelante con el pie derecho, girar ¼ de vuelta a la izquierda

**57 – 60 TALON, HOOK, TALON Y TALON**

- 57 - 58 Marcar talón derecho delante, marcar talón derecho a la caña izquierda  
59 & 60 Marcar talón derecho delante, pie derecho al lado del izquierdo, marcar talón izquierdo delante

**61 – 64 KICK, GIRAR ½ , STOMP, SCUFF**

- 61 – 62 Patada pie izquierdo a la izquierda, ½ vuelta a hacia la izquierda pivotando sobre el pie derecho y hitch pie izquierdo  
63 – 64 Stomp pie izquierdo, Scuff pie derecho

**VOLVER A EMPEZAR**