

# RIBBONS OF THE NIGHT



Coreógrafo: Cinta Larrotcha y Cinta Navarro

Descripción: 64 counts, 4 walls, intermediate linedance

Música : Fais Do Do" de Charlie Daniels Band

George Strait - Good Time Charley's

<http://www.country-jukebox.com>

## 1-4 HEEL, HOLD, TOE, HOLD

1-2 Talón izquierdo delante, hold

3-4 Punta izquierda detrás, hold

## 5-8 GRAPEVINE, SCUFF

5-6 Paso Pie izquierdo a la izquierda, cruzar pie derecho por detrás

7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda, scuff pie derecho

## 9-16 CROSS STEPS, KICKS & HOOKS

9 Cross pie derecho por delante del izquierdo & hook pie izquierdo por detrás del derecho

10 Pie izquierdo a sitio & kick pie derecho delante

11 Juntar pie derecho al lado del izquierdo & kick pie izquierdo delante

12 Cross pie izquierdo por delante del derecho & hook pie derecho por detrás del izquierdo

13 Pie derecho a sitio & kick pie izquierdo delante

14 Juntar pie izquierdo al lado del derecho & kick pie derecho delante

15 Cross pie derecho por delante del izquierdo & hook pie izquierdo por detrás.

16 Pie izquierdo a sitio & kick pie derecho delante (enlaza con un grapevine)

## 17-24 GRAPEVINE, TURN 1/2, Y VUELTA Y MEDIA

17-18 Paso pie derecho a la derecha, cruzar el pie izquierdo por detrás.

19-20 Paso pie derecho a la derecha, girar ½ vuelta a la derecha pivotando sobre el pie derecho & hich pierna izquierda.

21-22 Stomp pie izquierdo, girar ½ vuelta a la derecha pivotando sobre el pie izquierdo & hich pierna derecha

23-24 Stomp pie derecho, girar ½ vuelta a la derecha pivotando sobre el pie derecho & hich pierna izquierda.

## 25-28 GRAPEVINE IZQUIERDA, SCUFF

25-26 Paso pie izquierdo a la izquierda, cruzar pie derecho por detrás.

27-28 Paso pie izquierdo a la izquierda, scuff pie derecho.

## 29-32 ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN RIGHT

29-30 Rock pie derecho delante, devolver el peso sobre pie izquierdo

31&32 Paso pie derecho a la derecha girando ¼ vuelta a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho, paso a la derecha con el pie derecho girando 1/4 vuelta a la derecha.

**33-36 ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK**

33-34 Rock pie izquierdo delante, devolver el peso sobre el pie derecho

35-36 Rock pie izquierdo detrás, devolver el peso sobre el pie derecho

**37-40 ROCK STEP FORWARD, TURN ¼ LEFT, STOMP**

37-38 Rock pie izquierdo delante, devolver el peso sobre el pie derecho

39-40 Paso pie izquierdo al lado girando ¼ de vuelta a la izquierda, stomp pie derecho

**41-48 TWIST LEFT, BACK TOES STRUTS**

41-44 Talones hacia la izq. puntas hacia la izq. talones hacia la izquierda, y puntas al centro.

45-46 Punta pie derecho detrás, bajar el talón

47-48 Punta pie izquierdo detrás, bajar el talón

**47-50 ROCK STEP BACK, SHUFFLES**

49-50 Rock detrás pie derecho, devolver el peso al pie izquierdo

51&52 Paso pie derecho delante, juntar el izquierdo al lado, paso pie derecho delante

53&54 Paso pie izquierdo delante, juntar el derecho al lado, paso pie izquierdo delante

**55-58 ½ TURN, ½ TURN**

55-56 Paso pie derecho delante, girar ½ vuelta hacia la izquierda

57-58 Paso pie derecho delante, girar ½ vuelta hacia la izquierda

**59-64 GRAPEVINE, TOE, STOMP**

59-60 Paso pie derecho a la derecha, pasar el izquierdo por detrás del derecho

61-62 Paso pie derecho a la derecha, stomp pie izquierdo al lado del derecho

63-64 Marcar punta pie izquierdo detrás, stomp pie izquierdo al lado del derecho

**VOLVER A EMPEZAR**